

Wymagania edukacyjne

Język angielski

dla Branżowej Szkoły I Stopnia

klasa I

I PÓŁROCZE

INTRODUCTION

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiący i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i>, liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przymkami czasu, konstrukcją <i>there is / there are</i>, czasownikiem modalnym <i>can</i>, zaimkami nieokreślonymi <i>some / any / a / an</i>, zaimkami</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiący i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i>, liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przymkami czasu, konstrukcją <i>there is / there are</i>, czasownikiem modalnym <i>can</i>, zaimkami nieokreślonymi</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiący i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i>, liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przymkami czasu, konstrukcją <i>there is / there are</i>, czasownikiem modalnym <i>can</i>, zaimkami nieokreślonymi <i>some / any / a / an</i>, zaimkami wskazującymi <i>this / that / these /</i></p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiący i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasownika <i>to be</i>, liczebników głównych i porządkowych, zaimków pytających, przymków czasu, konstrukcji <i>there is / there are</i>, czasownika modalnego <i>can</i>, zaimków nieokreślonych <i>some / any / a / an</i>, zaimków wskazujących <i>this / that /</i></p>

	wskazującymi <i>this / that / these / those</i> , zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem <i>have got</i> , przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz <i>so / neither</i> .	<i>some/any/a/an</i> , zaimkami wskazującymi <i>this / that / these / those</i> , zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem <i>have got</i> , przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz <i>so/neither</i> .	<i>those</i> , zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem <i>have got</i> , przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz <i>so / neither</i> .	<i>these / those</i> , zaimków osobowych w formie dopełnienia, czasownika <i>have got</i> , przymiotników dzierżawczych, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniacza saksońskiego oraz <i>so / neither</i>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, nie popełniając większych błędów; układa w odpowiedniej kolejności podane informacje.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół układa w odpowiedniej kolejności podane informacje.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy; ma trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy; ma duże trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z łatwością określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy; na ogół określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy; z trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z dużą trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc, przedmiotów, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – profil na stronie internetowej, wywiad, zaproszenie, opis	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i rodziny oraz tworzy profil na stronie internet., zbudowaną z trudnych do powiązania fragm., popełniając błędy język., które w znacznym stopniu wpływają na rozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzecz. + rzecz.), spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> ; stosuje przysłówki częstotliwości, rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych; poprawnie dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy i ma trudności z uzupełnieniem brakujących infor. w tekście.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością uzupełnia brakujące informacje w tekście.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bezbłędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; na ogół dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bardzo często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości	Uczeń swobodnie opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej –wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na forum internetowym	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje tryb rozkazujący, przymyki i przysłówki	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); na ogół poprawnie stosuje tryb rozkazujący,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); nie zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przymyki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku,	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu trybu rozkazującego, przymyków i przysłówków

	miejsca, odległości i kierunku, przyimki <i>on / by</i> , czasowniki modalne <i>have to</i> oraz <i>should</i> , części mowy oraz łączniki <i>so</i> oraz <i>because</i> .	przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki <i>on / by</i> , czasowniki modalne <i>have to</i> oraz <i>should</i> , części mowy oraz łączniki <i>so</i> oraz <i>because</i> , popełniając nieliczne błędy.	przyimki <i>on / by</i> , czasowniki modalne <i>have to</i> oraz <i>should</i> , części mowy oraz łączniki <i>so</i> oraz <i>because</i> , popełniając liczne błędy.	miejsca, odległości i kierunku, przyimków <i>on / by</i> , czasowników modalnych <i>have to</i> oraz <i>should</i> , części mowy oraz łączników <i>so</i> oraz <i>because</i> .
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; a także uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; ma trudności z uzupełnianiem brakujących informacji na podstawie treści nagrania oraz określaniem zdań prawdziwych i fałszywych; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania; z łatwością określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – znajdowanie rozwiązań do problemów	Uczeń z łatwością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń z pewną trudnością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób płynny udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – prośenie o rady i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń z trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opis	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , poprawnie stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, nie popełniając większych błędów; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy naucz.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie uczuć i emocji	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując bardzo ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ilustracji	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując różnorodne słownictwo; nie popełnia większych błędów.	Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując w miarę urozmaicone słownictwo; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanym czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); na ogół poprawnie posługuje się poznanym	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanym czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanego czasu <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone

	twierdzące i przeczące; poprawnie stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>).	czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>), popelniając nieliczne błędy.	(<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>), popelniając liczne błędy.	(<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>), popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze sluchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, nie popelniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popelnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popelnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popelniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popelniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, nie popelniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy.	Uczeń opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń z trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popelniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie na wypowiedź – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń odgrywa rolę w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń odgrywa rolę w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością odgrywa rolę w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z trudnością odgrywa rolę w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, recenzja	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy a miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

II PÓŁROCZE

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy pytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie; poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can / could / may</i> , rzeczowniki	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy pytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie; stosuje czasowniki modalne <i>can / could / may</i> ,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym z pewną trudnością tworzy pytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie; stosuje czasowniki modalne <i>can / could / may</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne,	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasem <i>past simple</i> , w tym z trudnością tworzy pytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie; stosuje czasowniki modalne <i>can / could / may</i> , rzeczowniki policzalne i

	policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (<i>a / an / the</i>) oraz czasowniki złożone z partykułą <i>up</i> .	rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (<i>a / an / the</i>) oraz czasowniki złożone z partykułą <i>up</i> , popełniając nieliczne błędy.	określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (<i>a / an / the</i>) oraz czasowniki złożone z partykułą <i>up</i> , popełniając liczne błędy.	niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (<i>a / an / the</i>) oraz czasowniki złożone z partykułą <i>up</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwalu oraz żywienia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwalu oraz żywienia, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwalu oraz żywienia, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwalu oraz żywienia, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia określenia głównej myśli tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu oraz z pewną trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu i z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywiania oraz własnych preferencji żywieniowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywiania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywiania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywiania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń odgrywa rolę w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniem do pikniku, zamawianiu posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń odgrywa rolę w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniem do pikniku, zamawianiu posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością odgrywa rolę w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniem do pikniku, zamawianiu posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z trudnością odgrywa rolę w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniem do pikniku, zamawianiu posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie prośby i pytanie o pozwolenie	Uczeń w sposób płynny wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opowiadanie, wiadomość na blogu	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczystości w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując uzmałconie słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczystości w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczystości w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczystości w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje <i>not as ... as / less ... than</i> , przymiotniki z przyrostkiem -y oraz wyrażenia <i>so / such</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); na ogół poprawnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje <i>not as ... as / less ... than</i> , przymiotniki z przyrostkiem -y oraz wyrażenia <i>so / such</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); nie zawsze poprawnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje <i>not as ... as / less ... than</i> , przymiotniki z przyrostkiem -y oraz wyrażenia <i>so / such</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu nieregularnej liczby mnogiej rzeczownika, stopnia wyższego i najwyższego przymiotnika, negatywnych porównań, w tym konstrukcji <i>not as ... as / less ... than</i> ; stosuje przymiotniki z przyrostkiem -y oraz wyrażenia <i>so / such</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, nie popełniając większych błędów; z łatwością wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełniając nieliczne błędy; na ogół wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełniając dość liczne błędy; często nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi oraz ma pewne trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi oraz ma trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, miejsc, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustrację przedstawiającą osoby na pikniku.	Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby na pikniku; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby na pikniku, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje osoby na pikniku, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginieciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginieciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginieciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginieciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne prezentacji	Uczeń przygotowuje prezentację na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentację na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginieciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje prezentację na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentację na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginieciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością przygotowuje prezentację na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentację na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginieciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń z trudnością przygotowuje prezentację na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentację na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginieciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis, pocztówka, wiadomość e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
---	---	--	---	--

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem <i>get</i> , słownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i> , spójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: <i>after / before / when / while / as soon as</i> , wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, <i>will</i> , przysłówki: <i>certainly / definitely / probably / perhaps / maybe</i> oraz zaimki względne <i>who</i> oraz <i>which</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem <i>get</i> , słownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); na ogół poprawnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i> , spójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: <i>after / before / when / while / as soon as</i> , wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, <i>will</i> , przysłówki: <i>certainly / definitely / probably / perhaps / maybe</i> oraz zaimki względne <i>who</i> oraz <i>which</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem <i>get</i> , słownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i> , spójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: <i>after / before / when / while / as soon as</i> , wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, <i>will</i> , przysłówki: <i>certainly / definitely / probably / perhaps / maybe</i> oraz zaimki względne <i>who</i> oraz <i>which</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem <i>get</i> , słownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu <i>be going to</i> , stosuje spójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: <i>after / before / when / while / as soon as</i> , wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, <i>will</i> , przysłówki: <i>certainly / definitely / probably / perhaps / maybe</i> oraz zaimki względne <i>who</i> oraz <i>which</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje różnorodne słownictwo i nie popełnia większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje mało urozmaicone słownictwo i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań i popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń w sposób spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń w sposób niezbyt spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń w sposób niespójny i nielogiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu; ewentualnie popełnia błędy językowe nie zakłócające komunikacji.	Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, ogłoszenie, wiadomość e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając niewielkie błędy	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na

	oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--	---	---	--

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z <i>have, take</i> oraz <i>feel</i> , słownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przedstawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , zaimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami <i>too</i> i <i>either</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z <i>have, take</i> oraz <i>feel</i> , słownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przedstawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , zaimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami <i>too</i> i <i>either</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z <i>have, take</i> oraz <i>feel</i> , słownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przedstawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , zaimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami <i>too</i> i <i>either</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z <i>have, take</i> oraz <i>feel</i> , słownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przedstawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present perfect</i> , stosuje zaimki osobowe, zaimki osobowymi w formie dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz wyrażenia <i>too</i> i <i>either</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „ <i>Frankenstein</i> ” oraz „ <i>Wehikułu Czasu</i> ” oraz opisu przeżyć na obozie nauki.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „ <i>Frankenstein</i> ” oraz „ <i>Wehikułu Czasu</i> ” oraz opisu przeżyć na obozie nauki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „ <i>Frankenstein</i> ” oraz „ <i>Wehikułu Czasu</i> ” oraz opisu przeżyć na obozie nauki, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „ <i>Frankenstein</i> ” oraz „ <i>Wehikułu Czasu</i> ” oraz opisu przeżyć na obozie nauki, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „ <i>Frankenstein</i> ” i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, nie	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „ <i>Frankenstein</i> ” i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni	Uczeń wyraża swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „ <i>Frankenstein</i> ” i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając błędy językowe, które w pewnym	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „ <i>Frankenstein</i> ” i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając liczne błędy językowe,

	popelniając większych błędów.	do nauki, popelniając błędy językowe na ogół niewplywające na zrozumienie wypowiedzi.	stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	które w znacznym stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc	Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów.	Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, popelniając niewielkie błędy językowe niewplywające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in. opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in. opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in. opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in. opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wplywają na komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis, list nieformalny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popelniając niewielkie błędy językowe niewplywające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popelniając błędy językowe, które częściowo wplywają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wplywają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.